

■2024年度 編入学試験

| 学部 | 学科 | 専攻・コース・専修 | 募集人員 | 志願者数 | | | 受験者数 | | | 合格者数 | | |
|------|-----------|---------------------|------|------|-----|----|------|-----|----|------|-----|----|
| | | | | 一般 | 指定校 | 合計 | 一般 | 指定校 | 合計 | 一般 | 指定校 | 合計 |
| 家政学部 | 被服学科 | | 若干名 | 4 | / | 4 | 4 | / | 4 | 1 | / | 1 |
| | 食物栄養学科 | 食物学専攻 | | 0 | | 0 | 0 | | 0 | 0 | | |
| | 建築・デザイン学科 | 建築コース | | 0 | | 0 | 0 | | 0 | 0 | | |
| | | デザインコース | | 0 | | 0 | 0 | | 0 | 0 | | |
| 学部計 | | | | 4 | | 4 | 4 | | 4 | 1 | | 1 |
| 文芸学部 | 文芸学科 | 日本語・日本文学専修 | 若干名 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| | | 英語・英語圏文学専修 | | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 |
| | | フランス語・フランス文学専修 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| | | 劇芸術専修 | | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| | | 美術史専修 | | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| | | 文化専修 | | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| | | 文芸メディア専修 | | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 学部計 | | | | 10 | 1 | 11 | 10 | 1 | 11 | 10 | 1 | 11 |
| 国際学部 | 国際学科 | エリア・スタディーズコース | 若干名 | 0 | / | 0 | 0 | / | 0 | 0 | / | 0 |
| | | コミュニケーション・スタディーズコース | | 0 | | 0 | 0 | | 0 | | | |
| | | グローバル・スタディーズコース | | 2 | | 2 | 2 | | 2 | | | |
| 学部計 | | | | 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | 2 |
| 合計 | | | | 16 | 1 | 17 | 16 | 1 | 17 | 13 | 1 | 14 |

※指定校は戸板女子短期大学より出願

前年度

| 志願者数 | | | 受験者数 | | | 合格者数 | | |
|------|-----|----|------|-----|----|------|-----|----|
| 一般 | 指定校 | 合計 | 一般 | 指定校 | 合計 | 一般 | 指定校 | 合計 |
| 5 | / | 5 | 5 | / | 5 | 4 | / | 4 |
| 2 | | 2 | 2 | | 0 | 0 | | |
| 3 | | 3 | 3 | | 1 | 1 | | |
| 2 | | 2 | 2 | | 0 | 0 | | |
| 12 | | 12 | 12 | | 5 | 5 | | |
| 0 | | 0 | 0 | | 0 | 0 | | 0 |
| 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 | 2 | 0 | 2 |
| 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 |
| 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 | 0 | 1 | 1 |
| 4 | 0 | 4 | 4 | 0 | 4 | 2 | 0 | 2 |
| 9 | 1 | 10 | 9 | 1 | 10 | 7 | 1 | 8 |
| 0 | / | 0 | 0 | / | 0 | 0 | / | 0 |
| 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | |
| 0 | | 0 | 0 | | 0 | 0 | | |
| 2 | | 2 | 2 | | 2 | 2 | | |
| 23 | 1 | 24 | 23 | 1 | 24 | 14 | 1 | 15 |